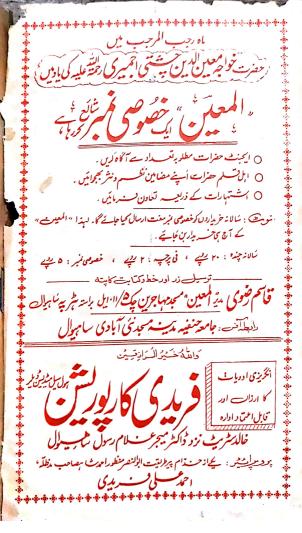
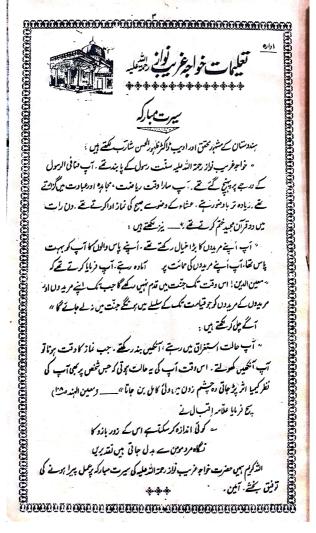


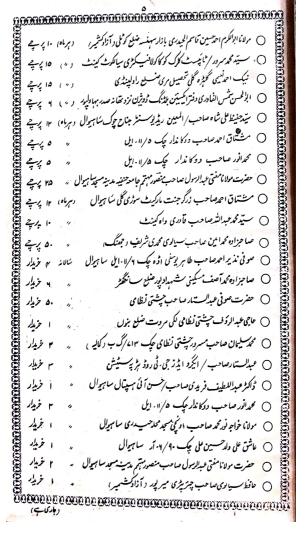
Scanned with CamScanner





نما ڈکا فریینہ ساری عباد قل سے وہ اہم ترین فریضہ ہے جو اللّٰہ تبارک و تعاسلے کو بے مرحوب کے رج اور ذکوہ کی ادائیگی مرف سرمایه داروں پر فرف سے عظم بار پر زِ فِي نَهِن حِبِ مِهُ مَاز امِرِغِ بِ بِ ثِ وَكُوا سب بِرِيانِحِين وقت بلاناغه فرض سبح ، بِيم فاد سفر بو ياحفر، كرى بويا مردى محت بويا بيارى ، خطره بريامن سرحال يس فرض ے. بخلاف روزہ کے وہ مسافر پرنہیں اور ع خطرہ کی صورت میں فرض نہیں اس يته ميتاك منادكامل الدُّناك كوكس قدر عوب اوربادا ب. حضرت عبدالله بن مسود رضي الشرعند في عرص كياسيارسول الله رصلى الله عليوسقم) الله كوكون ساعمل زياده بياراب. فرمايا أين وقت مي نمازير صنا. ر رداه بخاری وسلم ، مشکوا و نشه بعث میره الله كونمازاس قدرمجوب ب كراس ف سب احكام زمين برزمن فراست مكر حب نماز کا وقت آیا توایی عموب کوانی بارگاه میں بلاکرآپ کی امت پرغماز محا زلفِد تحنتُ على فرايا. مگرافئوس بم سنه اللُّه که اس مجرب عطیه کی تدر نرکی · یانجوں وقت کی اذائیں مساجدے بلٹ برقی ہیں مگر کیا اس وقت ہمارا مسجد کی طرف رحیان جاتا ہے ۔ اگر ایسا ہے تو پھر ہمیں اللہ کی بارگا و میں سرخود فی ماصل برسکتی سے . ورز افیرس سے ہماری سلمانی ہر ۔ اس لئے کو نماز مرمن کی ظاہری علامت سے۔ حضور علياكت ام في ارتشاد فراي : يكُلُّ شَيُّ عَسَلُمْ وَعَسَلُمُ الْكَيْمَاتِ الصَّلِحُ ہر چیز کی ملامت ہوتی ہے اورایان کی ملامت نما







سورهٔ فاتحر به په په په په ایاک نعنب ک ماس تمی کو پرمیں

JE JE

تعنیم اس موسنت آیت کرم میں الله تعالی صفات کا تذکرہ بیان کیا اور ان مسلّ کے ذریعہ رہنے کی پیچان کرائی گئی ۔ اس آشت میں بندے کا تعادف کرایا گریا اب موفت عبودیت کا ذکرے کر بندہ بندگی ہے ۔

ملائے کوام نے عبادت کی دو تعرفیس بیان کی ہیں را، کمنی خال م مقبوم عیا وسٹ این خال کا مقددار مان کراس کی اطاعت کرنا عبادت کہیں تک ہے۔

جسب یک کسی که اطاعت اس نیت سے نہ ہو کہ وہ فاق یاس کا حقد دارہے و عبادت نہیں ہو رہ نبائت درج تعظیم کے نان ودل سے اظہار مجر کرنا عبادت کہا اُسے ، لا تی عبادت اور مسحق بندگی وہی ذات و ہرکات ہو گی جو فائٹ درج کی مخلست وجلال نزلی دکال اور اسٹ یا تی جود دول کے منا تقد متصف ہو کہ اس سے بڑھ کر کوئی اور درج اور مرتبر دیم دکیان میں نر آسکے . جوان نزیم ل کا مالک نہ ہو اس کے مُلف اس درج کا تد الل ب سود ہے ، یہی دج سے کہ قرآن سے نزکر کے خلع مظیم کی سے .

د نعب ، جع کاهیغدان بی مکرت بیسے کر عابد پر دمجھ لے کومی اکیا ہی جارت گزار اسکار میں اکیا ہی جارت گزار اسکار بی میں اسکار بین اسکار بیٹ آپ کرا ورمقبرل بندال کے ساتھ طاکر بیش کرے کرمتبرل بندال اسکار بیش کرے کرمتبرل بندال اسکار بیٹ کا میں بیاری اسکار بیٹ کے ساتھ طاکر بیش کر بیار کا میں بیاری اسکار بیاری اور کی بیاری میں بیاری بیا

رس مد<u>یث</u>



موس کون ؛ ******

مضرع بالشعلة وكلم نے ارت و فرایا : كَا لَهُ فِي مِثُ ٱحَدَّدُكُمُّمْ حَتَّى يُحْرِبُّ النَّاسِ مَا يُحِبِ لِنَفْسِهِ رمسنا حد مائظ عن ترمین سرمار روقہ = لیکر کو مارموں نہیں میگان سرکار میں اس اس اس اس کار

رْج، نم بن ہے اس وقت تک کوئی مون نہیں ہوگا جب تک وہ اور وگل کیلئے د ہی لیسند نے کے دوائیٹے سئے لیسند کر تاہے۔

چ کدانسانی برادی کی شیست سے برانسان پر برانسان کے حوق بی جنہیں پر اکو ٹاسمان کا دی فرنسیس پر اکو ٹاسمان کا دی فرنسیس ب ، ای فرنسیس ب ، ای فرنسیس کے تقت مسلمان کو بالا کے اس بیٹر کرا کی مسلمان کیا گیا اور سیکی جانسا ہے کہ وہ اس کیا کہ اور سیکی کہ وہ اس کا فرادی ہی آگاہ کرسے ، یہ احماق اسلام کی وہ متدین تعلیم سے جوانسانی براددی کے لئے برقم کے حقق کی بہنیاد سے ، وومروں کے لئے وہی چانا ہو . جوانسانی براددی کے لئے برقم کے حقق کی بہنیاد سے ، وومروں کے لئے وہی چانا ہو . جوانسانی براددی ہے ہاتا ہو .

اس مدیث کی ایمیت و جامعیت سلاؤل کے لئے مود و نہیں بکد کا فردن ادرجاؤول اسک و بین ہدی اور بین بکہ کا فردن ادرجاؤول اسک و بین میں بہوی اور بین بین بین کی میں بہوی اور بین بین بین بین کی میں بہوی اور بین بین بین کی مشالیں بیش کی مسلان پڑدسیوں ہی کو فرق کے ملاوہ وومرے تام صدفات پؤرسلوں کو بھی و ئے جاسکتے ہیں ، جد نبوت بین اس کی کئی شالیں بیش کی جاسکتی ہیں ، اس مدیث پک میں انسانیت کی بھی قید نہیں ہے ، بین بچو صور صلی انسانیت کی بھی قید نہیں ہے ، بین بچو صور صلی انسانید کی میں قید نہیں ہو اور کے ساتھ نیک سوک کیا تھا ، خاک مرتبر اکیسی شخص کا قعقد بیان فرایا ، جس نے ایک جا فررک ساتھ نیک سوک کیا تھا ، بین کی اور انسانی نمی با فرد و کے کہا تھا ، بین کی بی بین کی بین کی بین کی بین ک

Scanned with CamScanner

اب مری آنکھوں میں روشن ہے۔جال شاہ ویں ردستن ہے روشنی ہے اب کہیں ظلمت نہیں مل سحیا تاریک وروں کر بھی نورانی لیکس عبره نست اجب بوا فاران پر نورمسین بھاگیا ہے جسم کے سشیدا یہ راتل کافٹوں جھک رہی ہے کفر کے در برمسلال کی جب س صابر دوراں کے جلوے ہیں متاع زندگی مطمئن ہے حزن کی راقل میں مجاحیشم حزیں محد کو آتے ہیں مدینے سے ممترت کے پیام میں کمبی اندوہ میں جوتا نہاں اندوائیس رات کے طوفال سے زک سکے نہیں ہے قدم میں کے بھرتا ہول دل میں نیر منبح لفیس اب کام اللہ کے حوز میں ہے شرکا علاج اب کوئی خبر الرملی ونیا میں اسکا تنہیں م محسد تا بمنسذل دستگری کیجے زاران کی رنگذرے آرزدوں کی زمیں یی را ہوں تشکی میں زختوں کی تلفی ل بادة رحمت عطام رحمت بتعالمين یہ تمنا ہے کہ سجدے سے زلٹے تاحیات جب جھ کاول سے دور عالم کی جوکھٹ پرجبیں شاعر استند ول بمی جامز در بار به

فکر ونیا سے چیزالواس کو اے سلطان ویں آ نسزوں کے اگرم یانی سے وضو کرکے حمید

ين كياكرتا برل فكرندن فتم المرسليل

پخت نے ماور کا کی قاکسار کو : ندگی مد حظ صفور سيّد عالم ملى الشّعليرولم إرشّا وفريات بي ." مد سيتے كا دمضان مر رمفنانوں سے افعنل ہے ہم خاکسار کورمضان المبارک بمی نصیب ہوا اوراس آج دمعنان المبارك كى ستائيسوي شب بے . محن حرم يروانوں سے لبالب بحرا ہوہے مرور میں سنبین برها جارا ہے خوسش کان قاری باری ماری کام مقدس کی تا وت امبین کے دل خلانے ووالجال کے حلال وحال کی عظمتوں سے معمور کر لینف وسرور کا عالم ہے مستی و بے خودی کا دور دورہ ہے ، ایسامحس ہورہاہے کہ قدمیان بالا كى آمرى إرسارم ياك يد نوركى جادرتنى بوئى فيد رحمت خداوندى ماهرمن كو أينى آفِق من لےمغزت وَنِسْتُ كَى فريكسنارى سے . فاكساروم باك ميں نمازهشار أور واوج اداكرے كے بعد ملكوں يراحسان مندى وتشكر كے انسوسحائے باب بر السے نكل كربت بيِّدناعمَّان رَصُّ النَّرْعند كے قرب عاركمزا ہوگیا بياں سے سندففری صاف دكھائی ہے راب كمندديك كايرومينارعب مال دكهاراب . ركة وآن يرسف اورسف من بن رم ماک میں نصب لاؤو سیکیرکے ہار اس سے صین ودانواز صدائی اٹھوری ہں۔ رت ذوالجلال کی عورتوں عظمتوں اور قدرتوں کے ایمان افزا ترانے الاسیے عارسے ہیں مر فاكساري كالمنسد خرى بونفاس جائے مكين كهند خفرى كى علمتوں كے بجرے كنار یں غواص کررا ہے۔ بیرگٹ دخفری کی طرف دیجہ رہا میں ور میرے زریک بمعارج نظرے

Scanned with CamScanner

اعقدمت مند بارگاوسن ونازین پیشی*ن کر د* اینیے . **خلائے ذوالحلال تبولی**آ غاكساراس كينتيت سے سرشار اوراس عبادت بينستغرق مقاكم سطبينه ختم مراادر حرم باكسے تجد کی اذان گرینچ دکئی . معاسمجے بچردہ موسال قبل ترم نہی میں گوسنچنے والی سیّدنا بلال مبشی خالی شد كى اذان كا تصورة في لكاب ، كون عن واب مي موتوا دوح بال لونج اٹے بھر تری تکبیرے دنیائے مجاز باركا ومخرج نازمين بروالول كالبحوم ے ایک بیم ہی نہیں تیاد مرنے کے۔ جرترے کوچ میں ہے اے جال کفن بردوش ہے فأكسار خدلئ قدوس كے فضل اوپرستيد مالم مهلي الشرعليہ وسلم كي عنايت سے رياف الجنتر میں نماز عصرا داکرنے کے لیدمنبررسول بی نظریں حائے ہوئے سبے اور اس سین تصنور می اعزا مواہے کہ وہ وقت کتناحسین مرکا حیب خاتم الانسپیار اس بہ جلوہ فرمابوں *گے .صحابسے مخ*اطب ہوں گے ، زبان حق ترجان سے علم وحکمت کے گوہرہے بہا جھر رہے ہوں *گے* باران مصطفا سرایگوش سے مبیب خدا کے کام اوران کے جال جہاں آرار سے قیمن یا برورسے مول گے معن وم فرزنان توجیدسے کھیا بھی بھر بواہے معبد بری درددوسلام اور الاوت واکن کی پرکسیف صداؤں سے گونج دی ہے۔ زبان البحول ونگوں ، باسوں ، صورتوں کے اختلاف کے باوجود وصدت نظر ارسی ہے اور وہ وحدت فکر وعمل کی ہے۔ ایمان واسلام کی سئے نمارنسے وابونت کے بعد مواجمہ اقدس برحاضری کی سعادت اور دوج کائنا ہے سيدالبشر واجركون ومكان صلى السطيد وسلم كى دات يد ورود وسلم كى سوغات معي ك نے زائرین کا بجوم نظر آر اسب، واتا کے کاننات کی چکھٹ یہ سائوں کامید لگا براب. یہ دیکھیں سکامنے روضہ ریول کی سنبری سنبری جالی ہے ۔ بنت جن کو کہتے ہیں وہ میری دیمی معالیہ سزرز گندسه أدرسنبرى جالى ب

Scanned with CamScanner

عشاق کی نظامی اس سواخ یرمروز میں جس کے بالمقابل بہار کا نناس صلّ اللّٰہ علیہ کو تم كا جهرة اقدس سب ادر زائرين اس نظرير سے نظر س جلئے كھڑے ہيں كر حضور سيدالم سلين ملی الشّه طیر موسمّ برغلام کی حاضری کا مشا به ه فره رہے ہیں اور نهاط ورود وسرهم النّے گوش مبارکہ سے ماعت فرانے ہیں سکتنے خوش نصیب تنے وہ زائرین پاکس قدر بلندا قبال ہیں وہ مبین جنہیں مرکار کی مالی جناب سے وعلیک السلام کی فرید مل رہی ہے . میرے پیارسے اللہ انہیں قبولان بارگاہ رسول کے صدقہ میں فاکسار کی حافری کو میں شرف قبولیت نعیب فرا؛ ذرا قرم فرائي، ور رسول بركيامررا ب ، عشاق كالبجميع ، پرواؤل كامكان اب دواؤل كالويراسي . ورود ورسلام كے كيف زانغات بن . ان كے من بن ورو برى آبن بن، مسکیاں ہیں ، آرزو مئیں ہیں ، محلتے جذبات ہیں ، اشکوں کی *برسات ہے . ر*مت ورافت ندر موجز ن ہے، جس میں سیاہ کا روں کی سیاہ کاریاں وحل رسی ہیں . درمائے کرم یوری آب و تاب سے بہر رہاہے بختلف زباؤں اور لیجوں میں معروضات بہیش کی جاری مبن · اپنی مشکلات مشکلکشا کے حضور حافر کی جاری میں اپنی و کھ بھری واستانیں اپنے مونس وغوار كوسسناني جارى بين ادركسي كوخيال يك نبين آرياكه حبيب خدا تزعربي بين ادريم عمى زباؤں ہیں آئی گذارشا مے بہش کردہے ہیں . خیال آئے ہی ترکیسے . کیاستیدالبشر صل الدُّعلیم مرف عالم عرب کے رسول ہیں ؟ نہیں ایسا تہیں بکہ ان کی شان تو یہ ہے : بابيها الناس اف رسول الله السيكم جيعاً اع منطقة ارض سيقلق ركف ولي الكوا بين تمسب كاطرف الشركارول بنكراً بالمحل الا السلت الحالخيلي كانسة میں ساری کا تناست کا دمول بن کر آیا ہول م انگیں گے، مالکیں جائیں کے مند مانگی یائی گے سرکار میں ز لا ہے حاجت اگر کی ہے

حقوق الشک بدیرحق قالعبادی ادایگیب مدخردی سب بهکاسام می خوق مذک حقوق کی نگیرشت کوام ترین میادت قرار دیگیسب ، منز انسوس اس کی طرف کوتی وج نبین ملی باتی . معتر قالعباد می ادایگی کس قدرام سب ، انشاء هشار ادامدار مفرت قام شفق او الغفر منفر احمام ب ذطا مهراه اس باره میں کتب وسنت کی کمیشی می گفتگو فرا یک کری سے معنرت عقر منفی سامب نے حقوق العباد او مسئد رحمی کا داریجی کر ان سب سب سب ب حضرت منی صاحب خطار نے بچرکی خرصت میں درجہ ذیل ایان افرود مفرن تحر برفرایا .

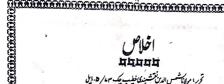
سَمَرِّ اللَّهُ لَعَلَى خَلَّى خَلَّى صَمَّتَ سِبِ كِي مُولَى كُولَانُ نَهِى بِيسَاكُرَارِثَا وِخَلُومَى سِبِ : اَلْمُسُّلِكُ الْصُّنَةُ وَمِثُ السَّلَكَمُ الْمُشْعِرِثُ الْمُشِيْتِ الْفُونِ ثَيْلًا لِجُبَّارُ الْمُسَسَّكَ بِيِّ د لِينَ باوشًاه مِبْاسَت بِك ، سلى دسينے والا ادان يَخِشُو والا ، عناظمت وْبِلَتْ والا ، عزت والا ، عظمت والا ادر مُجَيِّرُ والا ح

مديث قدى مي النر تعليظ فرايا:

الكبوردائي والعظمة الأرى فهدن فاذعنى فيسها ادخلت المنسار يُتِي بِرَانَ مِرِك اورِ كَ جادرب مِعظمت كمركي چادرسب پس آدى جرآدى ان كم باره يس مجمع سے جرگرم كم ميں اسے رك ميں وال كم "

تَعْنود نِی کریم صلی الشّعلیرولم کی سٹانِ مقدسہ میں یہی کہا جا سکتہہے کہ بعدا زصندا بزرگ توٹی تعشر نمتھر

چور نا كيكسيك ايك موقد برعضور طالت الم ف ارشاد فرايا من الواحيع الله دخه الله ربوالتُركيك واص اختيار كرنسب النّداس كه درجات بلندكر ديناسي بريدكو بين على الشّعابي بم جب بى دما فرائ تركية اللهم احينى سكينا واستنى سكينًا واحشرنى نی المسیاکسین ه ولین یا الشدمجے مسکیزل میں زندہ رکھ ،سکیزں میں موت دیے اور قیامت ے دودسکینول بیں اٹھا) گڑیا الٹرکو کیڑھیند نہیں عجز پسندہے ۔ ویکھنے ! عوا دیل معم الحل کک بوسنے سکے با دج و دائدہ ورگا ، گوگیا کیم نکے اس سے محترا ختیارکیا جبکہ دومری طرعت اوالبرشرستین ا اً وم طیالتنام نے جنّت سے نکلنے لیدائشکے مضرر " دبنا خللسنا انفیسینا ، کمرکرا پنی عجزوانکساری کا اظهارفرایا ادراً پی خلا پرسلسل تین سرسال یک گریه فربلیته رسید ادر بستغفار كرستة رسب التذكر سيتذا دم هيالسلام كى عاجزى اس قدريسعداً في كرات كي خرف خطامعاف مونى بلكرآب ك مريخلافت كالذج بحى ركعدياكيا -ايد دېغانى شال پېشى كا جانى ب جى سىمىند باسانى مى يى اسكاسى ب حقر كولاخلا كيمية اس كادوث خين (منويان) برقي جيد ايك جيكي بوتي دورري أكوى برقي . أول الذكرمشاخ دنای کوبرایک مند ملائب جکه دوری کے رواک رکی جاتی ہے گیا بجر کا نتی آگئے۔ بمل دارج درخت بين المائة ومرنهين مرکت وه درخت بن من کو عثر نهین بتيء خسد فأميك راولدیدی ، مجے جناب مل مراحسرد احدقادی ماحب داندیا) کاخانکوده كتاب " تذكرهٔ ملمائے المستنت" اور گزیشتہ سال ماہن مر · استقامت ، کا نیود داندیا) منتی اعظم منبرک اشدخردست سے . جن صاحب کے ہاس بول اطلاع كري قيمتًا سيف كمية تياد بول. محداصان الحق . ١٢٠ ملّت كالوني داولسيسندي

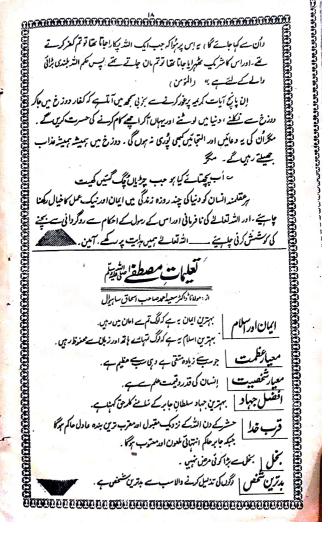


افاعی کامطلب ہے عبادت تدا رصدة خرات نماز، روزہ ، ع ، وکوۃ امر بالمحووف امر المحروف المرح نبی عن المنکر دینوں عرف ادر مرف رضائے خدا کے لئے کی جائے عبادت ترکیمی پیزسے ڈورکو کی جائے ادر نرک کی چیزے کا بارگی کی خاطر ہر اور ریاد ویئر و کا بھی اسیں قطفاً دخل نہ وہر شراحیت اسلامیہ میں اخلاص کو بڑی ایمیت حاصل ہے اور صوفیائے کوام کے نزد کیا اخلاص طرحیت کا کیے اہم رکن ہے ، اس سلسلے میں رزگھان وین کا نظریہ علاحظ فرا میں :

حضرت رابد بعبریه رحمة الشعلیه ایک نزار ننل دن کوادد ایک بزار رات کواد فراتین -ایک دن آپ ن فرایاک مین اس تدریسته ا اس کے کرتی برن کوقیامت کوجب تمام انجیا و اپنی این امتین ایکوهافر برین قرمرکواد دو مالم صل الشطیه و تلم اپنی ادفی امتیه روالیم، کیمبا دت کاشال دیکر باقی انبیا اسکیسلنے

حفرت بيدنا على الرتفائي ون الشعد قرمات المردول المردول وستسب اور مذاب جنم سے در تروی کی الردول کے میں دوت کرنا تا ہوں است کے در تروی کا است کے در تروی کا میں مناز کی در فائل رضا کے لئے عبالا کی کا میں میں کا طراحی کرنا مجروان خوا کے مطالبی سے در تسمیر ان کرنا میں کا کا میں کا میں

كبيس كم يل بالا ورسولال كى فلاى كرين توكياته يبيع فتم تركيل ميك من كريمين ونياس كبين بست كرجانا نبين ال تمان كے كھرول ميں سب عنول نے اپناٹراك تقا، اور تم پرخوب كھل كي كر بہنے ان ك ساتھ کیساکیا اور ہم نے تہیں شالیں دے وے کربا دیا ، (اراهیم) الشرتعاك ايك اورمقام پرارشا وفراتاب : " اور کاش تم د مجیوجب مجرم أسنے رت کے حصور سرنیجے والے ہول کے . (اور کہ دہے ہول گے) اے ہمارے دب ہمنے وکھا اور شنا بہی پھر دونیا میں بیج کہ ہم نيك كام كريد اب م كوليتين أكليب اوراكرم جائة قر برجان كواس كا ماست عطا كرت مكرميرى بات قرار پاچكى كرمين جتم كو ضرور تعرول كا. أن جتر ل اورآدميول سب یں ابتم برا چھو اس بات کاکم مُ اس دن کی عاض کی کو بھر نے برتے ستے ہم نے متبیں چھوڑ دیا۔ اب ممیشر کا عذاب اسیف کئے کے بدلس حکمور، دالسوی نزارت دروتب " اورجنوں نے کفر کیا اُن کے لئے جہتم کی آگ ہے۔ نااُن کی قصنا آئے کہ وہ مرجابیں اور ندائ پر اس کا عذاب کی مطاکبا جائے . ہم ہر بڑے ناشکرے کوالیں ہی مزادیتے ہیں ،اوروه اُس میں چلاتے ہولگ، (اور کہتے ہونگے) اے ہمانے رت ہمیں نکال کم ہم (وٹیامیں جاکر) استے کام کریں اُس کے خلاف جرمیط كرت مقد (كما علية كا) اوركيام في تتبين وه تارة وي تي جس مي مولية جس في تسجحنا تقا اور متهامي بإس ورسنانے والا درسول ، ما تقا تو أب ميموك ظالمول كاكولى مددگارنهس " دخاطر) ایک ادر مقام پر ارشاد موائے . " بے شک جنبوں نے کعز کیا اُن کو ندا دی مائے گی کہ ضرور تم سے اللہ كى برارى أس سے بہت زياده سے جيسے تم آج اپنى جان سے بیزار مو جبکہ تم ایان کی طرف بلائے جاتے ستے و ترکفر کرتے تھے راس حے جاب میں کافر کسی گے اسے ہادے رت ترفے میں دوبار مردو کیا اور دوبار زنده کیا- اب مم اسنے گئاہوں کا عراف کرتے میں قراک سے نطانے کی مجا کوئی راہی

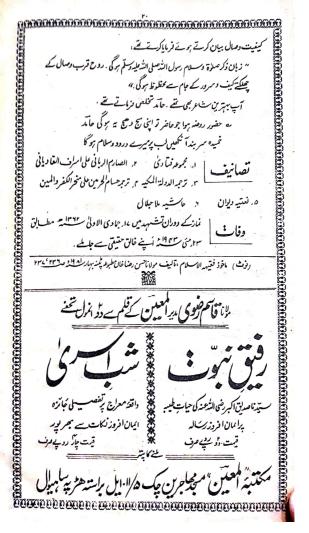


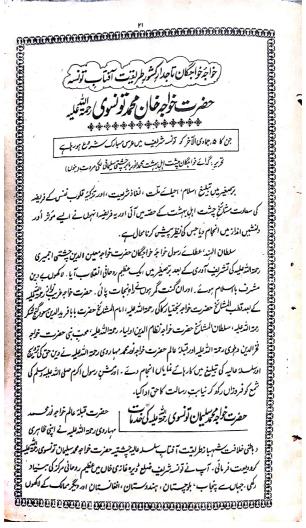
جذالاسلم ملاناحا مرضاخان رمة عليه

ام گرای محقد موف حامد رضا اور خطاب جہ الاسلام نقا، الم احد رضا فاضل برلی تدس مؤ کے بڑے صاحب زادمتے سر ۱۹۲۱ یہ کو بریل میں پیدا ہوئے ۔ درسیات کی تام کمت بیں والد اجد سے بڑھیں تغیبر بریفادی کے درس میں اُسٹے معہد کے لانا فی اور بے نظیر درس سے خاہری صن و دجا ہمت کے مائتہ باطنی فضل و کمال کے بھی جامع شتے۔ فاری زبان میں مجھی کا مل عبور متحا،

ف مددون و منت سن واحد صافان حتى قادى بريوى قدسس سرؤ بو اعلى حفرت أور المام الراست مدور و اعلى حفرت أور المام الراست ك نام م مرمم ميں . أب اعظ هرت وجد الله عليه ابتدال اور فيرول من مناح تعادف منهي أب سب جان اور مان كتے بي كد امم احد رضا أيك بلنديا يد عالم دين ، شيخ طولت ، ولك الل ، عبقرى فتيه ، عظيم مدت ، منسر قرآن ، فتيداك ل سناع رسيس برحد مات رمول المام على الشعار يسلم اور جود هوي صدى ك عيد برق من قادى)

 $oldsymbol{e}$





انبانوں نے دایت حاصل کی آپ نے اپنی روحانی خانقاہ میں ایسے علمار وصوفیائے کرام تیار کے جو مک کے گوشر کوشہ یں چیل گئے اور وہاں انہوں نے ایسے چراخ دوشن کے کہ ایک بار بهِرمشائخ متندین کی ماد مازه برگئی . عقرت اعلى خوام محد سيمان تونسوى رحمة الشعليرك وصال ر ،صفر ۱۲۲۷ ھ) کے بعد آپ کے دیتے قطب الاقطاب حفرت خاج الله بخش تونسوى رئمة الدُّعلير، فشين بمرت . تي تقريبًا نصف صدى تك رونق سجادہ رہے . آب کے وصال روم عادی الاقل ۱۳۱۹ھ) کے بعد آپ کے بڑے صاحبولو مسع قطب وروال حقرت فواح حافظ محرموني تونسوي رعمة السُّعليه رمتو في ١٥.ز وَكُلْحجه٣٣٣ ص مطابق ۱۰ فروری ۱۹۰۹ء) جانشین زیب مجادہ ہوئے. آپ کے بعدآپ کے بڑے فرز ندار جند عارف كال قطب مدار حضرت خواج محدحامد تونسوى رمشالته مليد دسترني ٢٢، ذى الحجد ١٣٥٠ حاصلات مرابریل مرم واور زمینت مجادہ تونسری مرسے . آپ کے بعد آپ کے بڑے لمنت جب گر قطب عالم حفرت خاج حافظ سديدالدين تونسرى رحمة الدّعليد وسترفى ١٣ رار أو ١٣ مع معلال ار ابریل ۱۹۹۰) سیادهٔ سلیانی پررونق افروز بوسک. حضرت خواجفان محر تونسوى رايشياء المتعبار كشور طريعيت فواد فواجكان مفرت فواحه فان محر تونسوي رحمة الشُّعلية حضرت خاجه حافظ سديد الدين تونسوي رحمة الشَّعلية كم بحالي ادر حضرت وميث ن راحت تلب وجان قطب دوران حضرت خاج محد حامد رحمة الشعليد كم منحمل صاجزا وسيستم. آب كى ولادت باسعادت ابرريين الناني ١٣٣٧ هـ (٢١. فرورى ١٩١١) كو بوكى عتى . آب أسية برك بعائي صرت فاج مافظ سديدالدين ونسوى رحة الشعليب وصال كے بعد 4ارشوال 1919 - بطابق ١١ اين ١٩١ رمندسلمانی پرملوه گریموتے. آپ نے مختلف علماء سے صرف ونحو، تعیرف منطق و السفه وخيره كى تعليم ماصل كى . آپ كى روحانى تربيت آپ ك

والدگرامی وئی کامل حضرت نواچ محدها بد ونسوی رحمة التّدعلير سنے خود کی ۔ اُور اَس کو بعدیت ، خلافت ہے تھی نوازا . حلیمیارک الله تعالی نے آپ کومس طرح پاکیزگی باطن سے نوازا تھا، اس طرح ظامرى حن وجال، شكل وكشبابت اور روب وديدبريمي عطا زمایا تھا، ایک دفعہ و سکھنے والا آپ کے دیدار کا تمنی ہوجاتا ۔ ۵ چصنت آنکه در کیدم رفت را صد نظر بسینم منوزم آرزو ماث کر کیب بار د گر بسینم آب ك و يحيف عد ولكوسكون مل تقاء اور زبان ير الشدكانام مارى بر جا تا عقا . یسی نشانی اکتحفرت صلی السّعليدوسلم نے دلی کی بيان فرانى بے كم " بعيد ديكيف سے خلايا و آجلتے. وه الندكا ولى سے " رحدیث پاك حفرت خواجه فان كد تونسوي رحمة التُدعليه حفرت خوام محدسكمان تونسوي رحمة الشعليه كي بُوببوتعوريستے. آب كے خدوفال صرب اعلى سے متابب ركھتے تے. ا خلاق ا خلاق تص معزا در مدق می او او انتقال می المتنافی میراشکر، توکل، مجز وأنحسار كے بيكر، حدے زيادہ مهان أواز اور تن سے ، بر شخص خواہ است نامويا بيگانہ مربه سویا غیرم بد ، حمیونا برویا برا ، مالدار بهوبا نادار سب سے محتب وشفقیت <u>سریلته تم</u> بير بعائيول كي نوسشي ادر فم بين شركي برت ، خدام كوأسينے ساتھ كھانا كھلاتے كوئي آپچو نعصان بہنجانے کا کوشش کوٹا یا آپ کاسٹان میں گستا فی کر ٹا ڈ آپ در گزر فراتے علم وعل ز بروتىتۇى، عبادت وربامنىت با خلامنت دسحادىگى بركونى ناز نىتقا . مېيىشەغجۇ وانكىيارى كىل اظهار كرت . دائين كو إن نين بانده وسيف ت مك كرا البندنه و كرت مقر . گھٹنوں کو باتھ نہیں لگلنے وسیتے مقع ، کوئی تخص تدم بوسی کرنا چاستا تر روک ویتے بلد بعض وضر عتنق رسول صلى التعكيدتم الب كرحضرر أكرم صلى التدمليد وسلم سے بيناه

ستَّق تَعَالِ جَ کے بعد رہینہ منوّرہ ہیں عاضی وستے تر میٹ منوّرہ کی کلیوں میں ہاتھ ہا مھ ردفة اقدس برعاض برت تر مميشه قدمول كي طرف بيشيخ. روضه مبارك كي عالميول كوائمة شالكت فراتے متے کو میں جالیوں کے برسے کوخلاف شراحیت نہیں سمجھنا بلکہ خلاف اوب عنرور سمجمتا ہوں ؟ تونسه شراعت میں آپ خدام کے ساسنے مدینہ منزہ کا ذکر نہایت عقیدت سے تقے۔ آپ فرات تھے ، ماریٹ منزرہ کی ہر چیز بہت بیاری اور قا عبادمی اگرکیڑے کولگ جائے ترجماڑنے کی بجائے اسے اسپنے منر پرطنے . جب کوئی آپ کے مُلے نے مدیب مشریف کے ایمان افروز واقعات کا ڈکر کرنا آپ ترج سے سامت فرطنے ادر فرط عقیدت سے آپ کی آنکھوں سے بانی کی طرح آنسوٹیک مگنے کئی بار فروایا جی جا شا ہے صاحبزا دہ عطاء اللہ رموحودہ سمادہ نشین اور آ ہے کے فرزندے کوسما و گی دیکر مدینے طیبہ حالبوں . حصت خام صاحب رحة الشعليه كوحمله بزركان دين س ے بنا وعقیدت تھی۔ اوران کی خانقا ہول برحاضری دسینے تشریف ماتے سفے اس غرض ہے آپ نہدوستان افغانستان ایران ، عراق اورشام کے مالک کاسفرکیا . چشت شریف، بغدادشریف ، نجف انترف ، کر بلائے معالی کی زیارت سے بار با مشرف ہوئے ۔ اندرون ملک مجی آپ باکستین شرایف ، مہارشرایف، سیال شرایف اوردیگرمزارات پرمافری دیتے ایمن مزارات پرمافری سے قبل اپنی واؤھی مبارک کے بال برصالية ادرائي ريش مبارك سے ماروب كشي كرتے. آب آئد بار ج مبارك كى سعادت سے بمی نیف یاب ہو ن سے بڑی کرامت یا بندگی مثر بعیت ہے ۔ اگر تھے ہے کو تی صفرت کی فا*ص کوامت* ب<u>ے جمعے تو اسے میں صرف ایک جواب دو*ن گاکہ حفر*ت کی سب سے شری</u> كوامت يرب كرآب إبندش ليت سق ادرخلاف شرع كول كام نهي ويت سق. مير بي حفرت مصب تاركات كالمهر بوا مرف چذكرات براكتفاكرا مول: (۱) حصرت خواج صاحب مرصوف ایب و فعرکسی کام کی فرمن سے ڈریوہ فازی خال تشرافیف

ت كو تونسه شرىف والىي كاير وگرام بنايا . ايك معتقد ييسي آ ے روکا اور عرض کی حصیر ا راستہ می واکوؤں کا خ زیادہ امراد کیا تو ایس کی نے آپ کے ساتھ گارڈ مجھنے کی در فواست کی جو آپ نے مسرّد كردى. جب مفرت كى كادى وره غاز كان سے نكلى تر استے بين اكب سنان مگر ير واكون کے ایک گروہ نے آپ کا کاڑی کو گھر لیا. آپ نے ڈوائیرے فرمایا مجائوی روک کو گالوی کے تنام دروازے کھول دے . چنانچہ ٹرائیورنے آپ کے حکم کی تعبیل کی . ایک ڈوکو رائفل مقلے آب کاطرف آیا مواکد کی جول ہی آپ پرنظر مٹری کا نینے لگا۔ اس نے دائفل آپ کے قدموں يس ركودى . التح وركر معانى مانكى ، ندرسيس كى اورسام كرك جلاكيا. 🕑 ایک بیر بھائی عبالبید شیتی و مین خیل سنے راقم الحووف کو بتا یا کہ صفرت خواجہ دانراز رحمة الشعليد اكي ونعد اسلم خان عيسك خيل كے دولت خانے پر تشريف لائے اس كے سلمنے عاسف عرى مونى ايك عائد وانى لائى كئى. أب نے محم ديكر اقى وكر الويمى بى جائے یلائی حائے۔ را وی کا بیان سے کہ لوگ بہت زیا وہ ستنے را ورجائے دانی چیرٹی متی سکین ہم حیران رو گئے کرسب بوگوں نے چلئے نوش فرمانی اورجب ٹوھکنا اٹھاکر دیکھا تر چلئے دانی میں ابھى كانى جائے موجود ھى .

(س) ایک وفعہ ایک مرید ومعتقد عک صاحب نے عرض کی کرحضور بیمری آر زوئے ، کر جب میراوم نظامی آر زوئے ، کر جب میراوم نظامی قبات کو ثال دیا ، پکھ عصد بعد آپ کار جن المریس سفتے کر ڈولئور نے کہا کہ حضرت بیتھے عک صاحب کے خوصہ بعد آپ کار میران کا دولیک معاصب کا زخمی فول آور چرو فرک کا ایک پیڈٹ ہر گیا ہوں کہ والی اور ملک معاصب کی روح پر واز کرگئی ، اور اس کم متحق میں میران کی طرح ان کی آخری خراجش ایر ویک میں اس وقت ملک صاحب کی روح پر واز کرگئی ، اور اس طرح ان کی آخری خراجش ایر ویک بروائی گئی ۔ ور اس کی روح پر واز کرگئی ، اور اس

ا کسی نے وض کیا بر معنرت، ڈاکٹروں نے آپو کرام مامشورہ فی مطاب کر ایس کے مطاب کر سیجھ ملئے آتے ہیں ا مرا کہ تھے کہ میں اپنے آرام کی فاطر سینے سے انکا رکروں ، آخر کیم میں کیا خواجے ایم رق

، کیس کامل ولی اللہ کے اسلنے کا جاروب کش ہوں میں انہیں کیا دنیا تھا ، میں قوبس وہا كرة بهل ران كي كام توالله تعليك كرتست . (٢) فرمايا. باطن كو درست كرو ظاهر فود كخرد درست موجات كال اس كم حصول كسلنا اتباع تراهب فرورىب. (٣) عورتوں كومرس پر ننس آنا جلہتے كيونكه وہ شريعيت كے خلاف تركات كرتى من أور پروه كاخيال نهي كرتني نظي مذبحرف والى ورون كوكئ قواب نهي طآ. (قر کویاد رکھو ونیا نمری نہیں البتہ و چیزاللہ سے فافل کرسے وہ بری سے . وعا مانگاکرو. بندے کا کام دعاکرنا اور آقا کا کام عطاکرناہے. من آب ميرت وكردار كا اعلى نوزيق. بركام من شركديت كو ترنظر ركحة اب أين المال وانعال اكذار وكروار اورت ست وبرخاست بين ملى نرزىيين كرت مريين كونمازى باستدى كالنين فرات ادرمب بعى دعاكرت يبى فرملتے " ياالله مين سيامسلمان بنا " وصال مبارك | آب ۲۰ ابريل ۱۹۶۹ كوكافي كے علام عليل برتے. اور بروز حمد ، جادى الناني والسائد بطال مي وي والم كو وصال فرمايا. اور روضد سلياني مين حضرت اعلى تونسري رحمة السطير ك قدمون اوراين والديرائي حفرت فراجر محرها مرتونسري رحمة الشطيه كے بہلوييں وفن سرے . ت ہم سے ہمارا بیب طریقت مُول ہُوا وه بيبكرلفافت والفت مُدا بوا آئے۔ کمال شرانت مُدا پوَا الْدُر وه ياسدار شريعيت مُعدا يُدا وہ پاک روح شاوسیاں کے پاک ہے مان بہار جان گلستاں پاس A.* A.

Scanned with CamScanner

ا بل دل ابل نظر ابل ا كيول نه بواتورم فاجه كا چرچا سر حبكه

ر. برکشت و انتلاء کے میدان میں یہ یہ جزری کی دمکشس اورحسین جسج تھی بچھے ایک عنر وری کام کے لئے ہڑ پا بابنیاد احد و شوی سے بلنے کے لئے ان کی دوران میابیکری سٹور " پر جانا مثا مگر بیکری کی دوران كوط ف مرائ كى بجلاء أي خيالات ين كم سيدها براحتنا جلاكيا. آخراك ودكان سي آواز آئي ر مراری صاحب کیسے آنام ا ؟ " یہ آواز محترم مل بہا در کی بھی موصوف طالب بلمی کے زمانہ ہی سے وتت كي مل مل معرت ميال صوفي احدون حيثتي رعة الشعليك ساير سفعت مين رسب وأور حزت باباحی کی بھی خصوص تنفتیں ان کے شامل حال رہیں علی مداورصاحب سنبر کے فرنی جانس ایک چھوٹی می دوکان میں براجان ستے ، سلام و من کرنے کے بعید راقم الحوف نے ان مصافحہ کیا ۔ اُور ا تهوں نے کال عبنت سے اُپنے پاس شمایا . باتوں باتوں میں علی مہا درصا حب نے بتایا کہ میری وہ در کان بےجب میں کمی حضور بابا جی علیار حمد نے قیام فرایا تھا ، می نے عقید تا اس مبارک دکان کے دروبام کودیجنا شروع کیا اور دیکیتا چلاگیا۔ یون محسس مرد باتھا گویا میں جنت میں بینج گیاموں . یں یہ بات کسی متیدت کی بنا پرنہیں حقیقت کی بنا پر کہر دا ہوں کڑجیں مقام کو کسی اللہ والے کے را تونسبت ہوجائے تواسے جنّے کی رمنا ئیاں ہی جمک کرسلام کرتی ہیں بہ نسویں کرمتھنے کا نام بی نہیں کینے۔ بار بار روال سے آنس کو نچھ رہا ہول مگڑ تھوڑی ویرکے لید آ نکھیں بھر رہنم ہے حاتی بیں تاہم علی بہاور صاحب کو محرس نہیں ہوسنے دیا کہ بیں اندر ہی اندر حصور یا باہی کی بارکاہ ہیں اسرون کا نداد بہیں کر دا موب جذبات کو قالومیں رکھتے ہوئے ان سے دریافت کیا کہ مجا تذکرہ

جن اید من به بروس ب و مون بن بروسی بیدر در در با بدور بود بید من ایدو سود با بی ما بود بید من برد بید من برد ب استرون با جو طیرالروی با برد با برد من بها درصاحب فی صفر دابا می اطلاعه کی کتاب زندگا کے جنداروں ایون اسلامی و بیداروں ایون اسلامی در استان من برد بیداروں ایون اسلامی در استان من برد بیداروں ایون اسلامی در استان من برد بیداروں ایون اسلامی در ایون اسلامی در ایون اسلامی بیداروں ایون اسلامی در ایون اس

" جب معزت ميال صوفى احددين حيثتى رحمة الشّعليه نه أيني شيخ كال كالكاكم كميها الرّ

مذب وب خودی کامنزل میں قدم رکھاتو شخصنے مکہ دیا کہ جا دُ اورمیری گائیں جراؤ سٹینے کا حکم یاتے ہی اُنسٹے شیخ کا مل کی گائیں بانکیں اور بٹریہ کے لای علاقل خصرصًا چك نبرم بجولووالا كے اردگروغر آباد زمينوں پر كائيں بوانے ميمشنول ہوگتے. . دن رات مهی مشغله مقا. آشے آسے گائیں ہوتیں اور پینچیے میتھیے حصور بابا جی فونڈا ہاتھ میں <u>لئے</u> دل میں تعتورشیخ جلنے اُسپنے کام میں مکن ہوتے ۔ اِی شنل میں پانچ برس بریت سکتے۔ اس عرصہ یں اگر کہیں سے کیے مل جاتا توروزی درنه روزه. ا کیب ون لسی اور وال کو جی جا اج مین ٹیجد نفس کے اس <u>مطال</u>ے کوعمل جامہ پیز<u>ا سے کے</u> يك مْبرىم يسنيد . اكي گھر كا دروازه كھ كھٹا ياارُد أسينے دل كى كيفيّت سيان كى . صاحب فا ز كارف سے وال اورلسی سطنے کی بجلتے خوب ڈانٹ ڈریٹ ملی . آپ اسلٹے پاؤں والیس آگئے اور نعنس کو مخاطب كرق بوئ كما كد ظالم يى نسى اور كها دال . اس بات كامرت ديرق كر علم براتو آب كو دربارعاليه مين طلب فرمايا راوركها بعيثا احمدا وال اورنسي كي طلب تحي تزميرے بان حيله أتة يرتم به ا پنا ہی گھرتھا ، باباجی حفدر فاہوش رہے ،حکم ہواکہ اُب کمیرے قریب مکی نمٹل سی حفرت عبدالباتی ملیہ الرحمۃ کے دربار کو ہزائر ماضری دو۔ در کا ہوں پرالیسی حاصر بال نفس کتی کے لئے ہوتی ہیں چنانید سیریا مل کا محم پاتے می فرا دربار طبدالباقی علیدالرحة برما خری دی. بیبال بھی ایک امتحان ب كرزايرًا. جنب ومسى كا عالم تقار فاحى كادل بكالى مين جاكر كمر كمر صدا لكات حر كيرمات خرومی کھاتے اور یال بیتوں کو بھی لاکر کھلاتے . کرنا خدا کا کیا سواکہ اس کاؤں کی خرمرو عورت بی می رانی پر فرلفیة مورکت ، علی بها درصا حدب کا بیان سبے که حضور بایا جی خود فرماتے بس که 🗠 یں روزانہ فی فی رانی کے گھر خیرات کے بہلنے اسے دیکھنے کے لئے مآباد ایک ون میں نے صدا لگاتی۔ بی فارانی خیات ہے کر باسرآئی کر تعتورشیخ نے یا دری کی ،میرے دل میں ایک ایسا انقلاب آياك بيان نبي كرسكنا في بي راني روني لي ميرب يمي يحمد اورين آگرة الله عماكا جار با تفار يها ل يک کومين غلام بحا کھري کے بار متيم مركيا ، اب معالمہ برمکس شار سيسيف صفور با باجي دوزاند بي بارا تي نود تیجنے عاتے اب بی بی را نی روزان حضر با باجی کی زیارت کے لئے کیر جاتی ۔ کھر دلکوں نے بیمنظر

Scanned with CamScanner

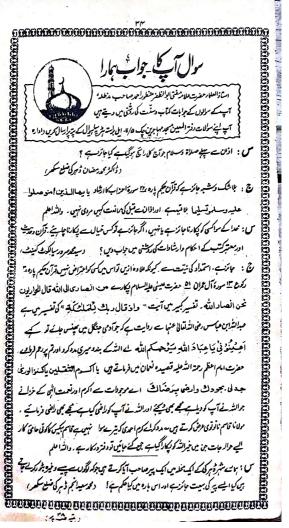
دكما تو انوراف اواه اوادى كم معاذ السُّر سائين بالكي بي في را في كم سن مقد نام أن تعلقات بين -

نے ان سے زمایک ایک مربع اور ملے کا انتظام کی تباہتے وحسب ارشاد انتظام کر وہاگیا ۔ آپ فرن ادر ملے کواکی ڈرسے میں بندگر کے اسے مقعل کر دیا . انگلے دن معرضین نے اُسے ے ڈرب کا آلا کھولا تریہ و کھر حران رہ کے کہ مرغ اور با نکل کر صحے سلامت ڈرب سے ا کے فرمایا اگر مرغ اور بقا ایک دو سرے دشن بونے کے باوجود استھے رہ سکتے ہی توجے میں أَبِيٰ بِنِ يا بِينِي مِحقا بول وه مِيرِك بِاس آنى بِ قاعرًا خركيول مِعترضين أينا ساسنـ كردهگيّ بهرهال جب آسيد كوشيخ كاللكواس وافتركاعلم مرا أذيجر وربارعالي بيرطلب فرماكوف واست وري بلاني . وراصل اليي داست ويد اور المست ننس كي اصلاح كملة خروري موتى ہے ، حضور داماً صاحب فرمانے ہیں کہ مثاریخ طریقیت کے ایک گروہ نے راو ملامت کوپسند بمی کیاہے اور انبول نے ملامت کے طرابقہ کو خلوص و محبت میں موز عظیم مانا ہے . خصوصاً والان امت رسول كريم صلى الشرطير كوستم حوامام وبيشوا ابل حق مقتى . اور النسب بلند وه بييش رو عمان محے اس وقت تک نیک نام رہے جب کک ولیل عق کا ظہر اوروی آتی ری مگرجب لبسس عشق ومحبت بہنایاگیا تو دگوں کی طرف سے ان کے حق بیں زبان دراز ہوگئی ربعض نے کہا جادوگریں ،کابن ہیں ،کسی جاعت نے کہاسٹاء ہی ،کسی نے کہا مجنون ہیں ، کوئی کھنے لگا كاذب بي اورمشل اس كے بہت ى بدكما فى كى كى مىكرالتر بندان كى تعربىن ميں فرمايا لاَ يَخَانُونَ لَومَةَ لَا تُعرِذُلِكَ نَصُلُ اللهِ يُؤْمَنُهِ مَرْثُ بتشكا م والله والسع حشليتره لینی ده وگوکی طامت کرنے والے کی طامت سے عزف نہیں کرتے ، براللہ کافضل ب حبب ماسب عطاكرس اورالله نرا وسيع العلمس. اورسفت البيمي يى ب كرج اس يادكرس اس ك ذكركرسنان عالم اسس كى ملامت بیں شنول ہومایا ہے۔ اوراس کے اندرونی رازعنیٰ کی نگیداشت الله تعلیا فرمایا۔ اورر درهتیتت بنیرت البیرے کم أسینے محبول کو منیرو ل کے دیکھنے سے مجالیت ہے تاکہ کوئی آٹھ ان کے جال باطنی برنے پڑے اوران کی حقیقت من کوان ہے بمی منی فرا دیں ہے تاکہ وواپناجال

يا كمال د كيركه مزورنه بوجا يَس اورآ فست عجب وْكَتِرسين نهيِّي . وْالتَّدتْعَاكِ خِعْلِم كمان ير چیرا ہے تاکہ وہ ان پر زبان ما مست وراز کرستے دمیں اورنسس وام ان کے اندرم کم یا ہے تاک انیں ان کاکوائی پر طامست کرا سہ اورکسی فروگذاشت ہوجائے پروہ کسیے پر طامت کول دكشف المحرب من ١٥٠ مهما وقت کا فی گرد دیکا تھا بالآخر تحرم علی بہا درسے الودائی سلام کرکے رخصیت بوار راستے میں سرح رہا تھاکہ پر حضرر باباجی علی الرحمة کی زندہ کرامت بھی جرجیعے بابا سیسکری کی دو کان کی المن مرف نے کی بجائے سیدها مجھے کشال کشال علی مہاور صاحب کی درکان بر لے گئی عتی ۔ اہر جدیدو قدیم تفامیر'' ،اکٹ حدیث ' ۱۸ اسفار لفت اور ۱۱ حوانتی بیضاوی کے مطالعه وتعاون سے سسالد محنت سے تیار سونے والا پہلا ترجم وتشریح میں شیخ زادہ كى تفصيل وتوضيع ، امام سيوطى كالتجزير وتبصره ، علامد سياكلوني كالتحقيق وتدقيق أور مشیخ خفاجی کی بحقه آفرینی نمایال طور پر نظرا تی ہے المعنفيه دميره مريزم سحدنني آبادي سام

گرستہ اوراق میں عمیت البی کا تذکرہ ہوا۔ اب ایمان کال کے بارہ میں روشنی ڈالا حلنے ک جایمانی کینیت کی اصل اوربسنیا دہے ،" ایمان کال کی کنٹریج کرتے مرسے حضور سیدناغوث عظم رالمیہ علیہ نے فرمایا ___ "حرستی کا ایمان قری برجاتا ہے اور لیتین جم جانگ وہ قیامت کے سارے ما المات جن كي خرح تعاليف دى ب، قلب كى آنكون سے ويكيماسے، وه ويحم تب جنت و دوزخ كر اورج كوراحتي ارتكليفي ان بي بي سبكر. وه حدكو اوراس وسنتكر حو اس برتعینات ہے دیجیت ہو ونیا کے زوال اورائل دنیا کی دولت و حکومت کے انقلاب كوديكيتاب. وه ديكيتاب تمام چيزول كوجيسى كرهنيتت بين بين ، وه ديكيتاب مخلوق كو گریاوہ قبرول کے مدفون مردے ہیں جو چل مھررہے ہیں۔ جب اس کا قبروں برگزر سوآسیے و اسے وہ عذاب و آواب جواس کے اندر بورہاہے، محسس برتاہے، وہ و محسلہ قیامت كواور جركيداس مين مون والاب لين خداك سلت عافرى اور علوق كا اكب حكر عشرنا وغيره وغيره سروفيض يزداني واردورترجي الغتج الرباني منتاس اک حدیث یاک یں " ایان کائل " کی سرح بوں بیان فرائی گئی ر " مَنْ اَحَبَّ بِلله والغِضْ الله وَ اَعْلَى بِلله وَ مَنعَ لِللهِ فَقَدِ اسْتَكُمُلُ الْهُ يُمَانِ " رمشَكُوة المعابعي م ين جست على كا عال يه بوك وه الله ي كي لئ عميت كرس اورالله ي كي لئ بغف رك الله ي كے لئے كسى كو كچے وسے اوركسى كو كچے وستے سے اللہ ي كى رضا كے لئے التے روكے تواس نے اپنا ایمان کا مل محرایا " کویامون کا مل کا برعمل النزی رضا کے لتے موتب يرتمام يا فى كينمات محار كرام كرما مل تين جن كى وجرسے محابر كرم ونيا كے معاملة بيں سيے زياد و زابد ، المست زیاده مشائق اس کے لیتین سی سی دیاده مرشار اورالشکی بارگاه میں عاضری اور شبادت فی سبیل الترکے مست ق صحار کوام کے ابدانہا یا فی کینیات کو پیا کونے کے لئے صوفیار کوام نے

رتب كنيه والطاف صبر جيك أنيسري في الاسلمال و فایا وین کی حفاظت ملم کے ساتھ کوو ۔ ید عدل وانصاف میں عزت وحثمت ہے ۔ مو درولیش مالدار ہونا جاستا ہے وہ صرف حرایس کے * علماء الشرف النكس بين اور نقرار الشرف الاشرف بين . بد دروكيش علمادين ايساب عيس أسمان برك رولي ين يودهوي كا جاند . * رفيل ترين آدى وه ب جهروتت كعاف ادركيرون مين شغول رب ننس كى غوابث يورى مذكرد درنداس كى طبع بره عائك. * حاه و مال کے لئے حان کا خطرہ مول نہ ہے . x موال کوکهی وقت مت نجمول ا س پر بائ مت کهور أينے آپ كوئت جاه ين بے عزت * أيني خانداني عزّت كا خيال ركه ب نيكي كرف كے لئے بها زوهوند. مت كر آدى كے سب لوگ دشمن بوكلتے ہيں . أبني اندوني حالت كوظاهري حالت سے التحاركھ. * دولت مندول کے پاس بنتے تو اُسنے دین کوز مجول. * وقت كا كوئى بدل نهين . ب بنر ذلت سے می ماصل کر ُوسِمَٰن کی ُوشِمٰی اُس ہےمشورہ کرنے میں ٹوٹ ک^ا **ت**اہے کر ڈرمصیت جی خدا کی ط ف سے آئے گی تو اُس سے محا



Scanned with CamScanner

طب نوی

تندرت عي برانعمت

الٹر تعلی لانے حفرت انسان کوعض ادیمعنی اپنی مباوت کے نید کیلیہ، اور یہ عبادت کے بید کیلیہ، اور یہ عبادت اس کے کمکن نہیں جب یک صحت عاصل نہ ہو۔ صحت کا حصول اس پر متحصرہ کو انسان اپنی جمائی صحت کا لازی طرح خیال رکھے ۔ بیتی بات تو یہ ہے کہ زندگی السی گڑاری ج میسی زندگی حضرہ علیالسدہ م نے گزادی یا بہتر اور توکشنگرار زندگی گزارنے کے وہ اصول اپناست جائیں جن کے برایس حضورہ علیالسدہ م نے انسان کو مبایات فرمائیں ،

لمت بری کا تعلق وی الی سے ہے اس لئے بخشخص طب نوی کے ذر كاعلاج كرنا چا ستاس واستخف كو چلستى كريسك وه أسية ول ين طب سرى كے باده بين اعد دلتین کو شخکر کرے درندکوئی فائدہ بنس بوکار دواکر ناستیت اور ضروری ہے . حضرت اسام فرطتے ہیں کہ ایک روز میں حضور کی خدمت میں حاض ہوا۔ لوگواسنے آئیب سے عرض کیا۔ یارسول النٹر ! اگریم بماریوں میں دواکر لیاکریں ترکھ گئاہ ترنہیں، فرمایا، دواکیاکرد اے اللہ کے بندو اس لئے کم اللہ نے جتی براریاں پیدا کی ہیں شاب_ق ہیان کی ددا بھی پیدا کہسپے مگر مرض مرست اس سے مثنیٰ سے معلوم مو كدوا مي كرنا كالمياسية _ انشاء الديرواو "طب بنرى "كريت سر بيارى كاعلاج ييش كيا حاماً رہے گا کا کوگ اینا زیادہ تروقت ادر مرمایہ ڈاکٹرول کے پاس ماکرمنائع نکرس نیزووا کے ساتھ روماني علاج بھي ساتھ ساتھ بيان برگا كوندالله تعالى كے مبادك كام ميں ہي اثر سوتا ہے۔ مگرافسوس اس مادی ونیا میں روحانی علاج کی طرف کو تی قوج نہیں دی جاتی بکہ اکثر دکک تو روحانی علاج کے قائل ی نہیں اوریه بر لے در معرکی جالت ا درحافت سے اس لئے کہ وہ مدکمای اوراجی بات کی تا شرکما تو قائل مو امداملت الله اوركام التُذكى تا شركا قائل نهر انشار الشّا مّنه من سي كلف يدي كا واب کے بارہ میں گفتگ برگی اور اس سلسلسی بونے والی ب احتیاطی کا مؤرث علاج بیش کیا جائے گا. ر ماری ہے)

Scanned with CamScanner



شرح کتاب حکت وعرفال ہے" المعین" علم وعمل کی منت مع فروزال ہے "المعین" پیر آنتاب بیشت کا فیضاں ہے" المعین"

چرخ اوب كا ماه وزختال بي المعين"

رونق ون زائے محفل اہل نظر ہے یہ افسانۂ فکوس کا عنواں ہے "المعین"

عاصل کے اس سے راحت قلب لگاہ شوق

أور انساط موح كاسامال في المعين"

اس کے میر قام طوری ہیں بالیقیں کے میر قام طوری ہیں بالیقیں کا اس کے اہلے المعین "

디디디디디디디

الند كرے كه تا أبد جارى ئے فت مراً فلآق دوجہان كا احسال ہے" المعين" رقين مُّ آين بما والني الايساؤة السيم،





مکیائے رازوال کے تعلم سے

رنگ کو نارنگی اور طبق کوگاڑی کہنااللی باقری میں شارکیا جاتمے۔ بہائے معاشرے کا سے زیادتی سے کو جینیتے والے کو بار بہنائے جاتے ہیں مالا بکھ بارکے لائن وہ برنا چلسیئے جس کے مقد تیں سابرہ ہو سے خیر یہ تو تعقیبی فیالی اللی باتیں۔ قرا کچے دور جدید کی الٹی باتیں طاحظہ فرمایتی ایک بس میں پیشمز کھا ہوا تھا ہے۔ سکوٹ ہینے نگا تری یاد بھلانے کے لئے کو صوال نسکا تر تیری تصویر بن کھتے۔ کو صوال نسکا تر تیری تصویر بن کھتے

ساعة ی کھا تقامگرٹ بینا من ہے ۔ ایک ادربس میں سیٹ کے قرسید لکھا ہوا تھا «لیڈیز سیٹ » (کا کم در دیج ، میکار ہیں کمین ساتہ ہی یہ شرودج تھا

۔ زتجے سے فرض ہے زصرت بڑی ، معترے ہم توقلم دیکھتے ہیں بعض ہوں میں استعاد ہم ہوتے ہیں بعض ہوتے ہیں بعض ہوتے ہیں مکن المحق ہوتے ہیں مکن المحق المحق المحق ہیں مکن المحق ہوتے ہیں مکن المحق المحق المحق ہیں ہے ہیں ہوتے ہیں ہوتے ہیں المحق ہیں ہے ہے ہیں ہ

استنها رأت يرشابع مون والے استار ذرا ملا عظر فرما من : م مرك روزه ونين ويل تا فطارى شام ب رات اوي يُر عك آد و كيمو بن وريام" روزه گذرے اعلیٰ صاحب ب جو تھی و کھے سالا صاحب سه روزه ندر کھنا بہت بڑا گناہ سیے ب نلم ین دریام زد کھینا بہت بڑی الایس ہے (روزنامرجنگ لامور ۲۹ حون ۸۲ واعی این به عرف به ی کهرسکتا سرول ب فلامحفوظ رکھے ہر باسے ، خصرصًا آج کی الٹی وباسے كهرع مدقتل سياره فوانجست لابورين اكما بواعقا كر لاكول كايا وّل سيع جلنا اورمر کے بل کھٹرا ہونے کی کوسنسٹ کرنا غلط ہے دگوں کو چلستنے کہ وہ سرکے بل عیلیں بعینی وماغ سے سوچے سمھے کر قدم اٹھائیں ادر اُسینے یاؤں پر کھڑا ہونے کی کوشش کریں بینی خود احما دی پیدا کریں ایک بندق مبتاب رائے "کاکہنے کے ہم لے بات الل یار الظا لطف کی بات سے کہ ہم - بات - اور یارکو الٹا پڑھیں ترشاع کا نام مراب راسے بن جاتب سيح ب عد مارى براداللى سلام الشاكلام اللا ع : پیر کے لئے شرادیت مطبرہ کا مالم باعمل برنالازی ہے . وگ اگر ندارنے طور یر اس کی خدمت کرنے میں آد عرج نہیں اور نہ یا سیت کے لئے مانع ہے ال الکر وحو کے داکوں سے بیے بٹررا ہے قروہ برنہیں . ادر نہ بی اس کی بیت کرنا فروري اعلان : بدار كري كوانكرين مبيغ كى بسل ايئ كب رجية ما وخلاك دوراده منگوالس. عد مدحواب كيليخ واليالغاند كالمنا فاحروري ي

سلام اُس رِکر جس کی ماد سے سیری نہیں ہوتی

خرنامي

می ی شرفی رورٹ و در اجراس کورشتہ دول انجن دالیان رس کے در اجہام محقف دس متعامت برحیہ بری شرفی رورٹ میں اللہ علی میں استعمار میں معقب میں محقوم میں معتمار معتمار

گزسته دورگرمنت ای سکول میده/۱۱- ایل بیم میدیدا دانسی من الشعلیه و ملم کے سلساریں رُونٹ ہائی سکول چیک <u>ھیں</u>

لوريش على جاعبت ديم دوم ا در محد خاله جماعت نهم سوم أئے - اب سيرت ك مرضوع يرحقد بإترى ، ثمل ، إلى ك ستدوطلبار ب أيني خيالات كا اطلها وفراك المول اس بات پر خصری طدر بر زور ویاکه عمین حضروسل الند علیوستم کی تعلیات بیعل کرنا چلستنے . کیونکتہ دین ددنیا کی مجات اس میں سے ۔۔۔ سخر میں مصنعین کے اعلان کے مطابق اردو تقاریر میں مظغرتمود جاعبت دمېم اوّل، استيازِ اجرجاعيت دېم ددم ، درشناه نواز جاحبت ښم سوم کنځ جبكه انتكاست تعاريهم ما ديداتبال أول اور عوب احدده أسع وحقد مدل مين طلباركو أول دوم اورسوم قرار ديا ان بين بالترتيب ايرشد فادوق دمنتم) ، مرزا طارق محسمود ومنبتم ادر خالدمحرومرزا قابل ذکریں . اس طرح صقد برائمری کے طلباریس محدسعیدا حدد پیجم ، کواقل ، محمولاً شاہد جاعت درم کو دوم اور تبارک سین جاعت دوم کوسوم قرار دیاگیا ___ لبعدازال سیدماسطرهاب نے اُ بینے وست مبارک سے اوّل ووم سوم آنے والے بیّوں کو بالرّسیب وس مور، سامندرہ ادریا نجے رویے کے نقد انعامات دیتے ۔ تقریب کے اختتام سے قبل سکول کے سپٹیامسٹر محرم جناب سيّد مظهر على تناه مساحب مذفلائ أيني صدارتي لقرريدي طلبا بر زورويا كرووايي زندكيان حضور طلیالسلام کے اسوہ حسنہ کے مطابق لسرکریں تاکہ بڑھے موکرجب آپ کسی عمدہ ومنصب برفائز ہوں تو اکیسے مسلمان کی حیثیت سے ملک وقت کی خدمت کرسکیں ۔ اس سے قبل سکول کے محرّم استا دجناب چہدی عبلنی صاحب ایس ایس ٹی نے سیرت النی کے موضوع پراظہارخیال کرتے ہوئے کہاکہ آج کی سسکتی ہوئی السائیت رسول السُرصلی السُّعليديولم کى عبت واطاعت کے سايد س رہ كرى سكون عاصل كرسكتى ہے . بالآخر وعلئ خير كے لبديہ مقدس اورمبارك تقريب ختم سوكئي . ر ربورث محدصدلی جاحت دیم) ضروري اعلامات ممرسطم رربیث اسدفین جربری برتون کی علی وادنی تعظیم سی جیدرن رائز زکے زیراتهام تا خِارِحِم بِیلِ کمیشنز کے تعاون سے مسلک اہل منست بیک وہند کے رائٹرز کے مکمل تعارف پر مبنی اید ڈوائر کیٹری شائع کی مارسی ہے اس سادس سلک است کے تام اشاعتی اداروں سے تعا دان کی ابیل ب تفقیقا کیلئے جالانفافہ کے مراه دفتر می جائران رائزز ۱۷،۷ بی ریاسے کال فی مرساسے رجاع کری